



Notes de lecture 16, par Diégo Mané (Oct. 2010).

“Saxon Artillery 1733 - 1827”

par le Dr Stephen Summerfield, chez Partizan Press, Nottingham, 2009.

Possédant déjà le “Napoleonic Artillery” (Dawson & Dawson & Summerfield) j’avais un à-priori favorable sur l’ouvrage-titre de cet article. J’ai même failli me l’acheter pour Noël passé (ce sera pour le prochain). J’hésitais en effet à cause du sous-titre “1733-1827” en pensant, à tort, qu’une période de 94 ans risquait de voir développer beaucoup de choses sans intérêt pour qui se préoccupe surtout d’une période dix fois plus réduite.

J’avais tort. S’agissant de matériels d’artillerie, il convenait de remonter à la genèse des pièces qui livrèrent les combats de la Révolution et de l’Empire, et les modèles saxons “1766” et “1810” sont le parfait pendant des modèles français “Gribeauval” et “An XI”. Les-uns commencèrent les hostilités et les autres les terminèrent... et durèrent jusqu’à la réforme suivante. Donc rien à jeter dans les sujets traités, tout est bon à lire pour nous.

Le bouquin est malheureusement (toujours pour nous) en anglais, mais bon, c’est mieux que de l’allemand gotique et lorsque l’on a l’habitude de lire “british” cela se lit facilement. Assez facilement pour se rendre compte que si certains passages de l’historique des combats ne sont pas clairs, voire ambigus pour ne pas dire entachés d’erreurs, cela ne provient pas de mes putatives faiblesses linguistiques mais bien plutôt d’une copie à la va-vite de textes pris ailleurs (manifestement du remplissage n’intéressant pas l’auteur).

Cela vaut aussi, hélas, pour les Ordres de Bataille dont j’attendais beaucoup plus (on se demande pourquoi puisque je ne trouve que très rarement mieux que ce que j’ai déjà fait moi-même *... mais bon, on espère toujours !). L’OB de Saalfeld est faux, celui d’Iéna mentionne des batteries prussiennes à six pièces, ce qui serait un véritable scoop... si c’était vrai, ce dont je doute très fort. L’OB de Dantzig est truffé d’erreurs qui semblent surtout provenir d’une lecture/copie fautive car décalée des chiffres du même document original que j’ai utilisé pour le mien propre, que vous pouvez retrouver ici :

<http://planete-napoleon.com/docs/1807:04-05.Dantzig.pdf>

* La plupart des OBs ainsi que l’historique des combats s’appuient le plus souvent sur des ouvrages récents et donc peu innovants (paradoxalement j’apprends plus dans les ouvrages anciens restés méconnus de moi et découverts récemment sur internet). Mais je relativise tout de même car la profusion d’OBs dans l’ouvrage fait qu’il y en a malgré tout plusieurs qui m’apportent quelque chose de plus à travailler. Mais re-bon, comme je suis difficile à satisfaire, je suis certain que beaucoup y trouveront leur compte. Il manque toutefois l’OB et la relation de Courtrai 1814, il est vrai très rarement traités !

Voilà pour le négatif, par quoi il fallait commencer si l’on veut terminer par la bonne note que mérite ce travail incontournable pour tout possesseur d’une armée saxonne. Après tout de quoi parle-t-on ? D’artillerie saxonne ! Or de ce point de vue rien à dire si ce ne sont des compliments. De magnifiques planches en couleur des matériels ne nous laissent rien ignorer des différents modèles, dont les “Schnellfeuergeschütz” ou encore les “Granadstück” aux noms évocateurs. Les zones d’ombre relatives sont éclairées.

Les OBs issus d’autres auteurs (avec leurs qualités et défauts d’origine donc) sont par contre très précisément renseignés quant’aux matériels d’artillerie présents, et je pense ces éléments exacts lorsqu’il s’agit de Saxons (je suis plus réservé pour les autres). L’organisation des unités d’artillerie au fil de la période est déclinée par le menu, enfin l’uniformologie est présente avec de très nombreuses illustrations ad’hoc. Un bonheur.

Au passage et entre autres qualités le bouquin apporte ou conforte des réponses à différentes questions soulevées ici où là, et notamment sur nos posts relatifs au corps saxon à Wagram, sur la composition de l'artillerie saxonne en 1806, sur les mystérieux Granadstück, qui s'apparentent en fait aux licornes russes, soit des "obusiers-canon"...

Je rectifierai ou renseignerai ces différents posts en renvoyant à cette présentation.

Ici le post "Artillerie saxonne" :

<http://planete-napoleon.com/forum/viewtopic.php?f=12&t=536>

Ici le post "Effectifs et organisation des Saxons juste avant Wagram" :

<http://planete-napoleon.com/forum/viewtopic.php?f=1&t=622>

Vous pouvez d'ailleurs trouver une présentation par le Dr Summerfield lui-même, et une table des matières, trouvés dans l'un des liens proposés par Thierry Melchior parmi les premiers échanges du post "Artillerie saxonne" sur le forum de "Planète Napoléon", ici :

http://www.napoleon-series.org/reviews/military/Saxon_Artillery.pdf

Au total un très joli bouquin plein de renseignements de toutes les couleurs. Comme il m'a été prêté (par Nicolas Remÿ) je ne sais pas combien il coûte ici, mais quel qu'en soit le prix il vaut le coup. J'ai lu quelque part 29,50 £ mais je subodore qu'en € ça sera plus cher que le change. Réponse bientôt car je viens de me le commander en librairie.

Un dernier clin d'oeil à quelque chose qui m'a plu. Dans le chapitre relatif aux canons de forteresse deux pages sont consacrées à la réhabilitation d'un bastion de celle de Königstein à partir de 1995.

En 2006 cinq tubes de 24 £ tirés du Musée de Dresde et placées sur des affûts reconstitués d'après les plans de l'époque, ont retrouvé leur place initiale dans le bastion. Deux très belles photos de ces pièces de tout de même 3 tonnes chacune le montrent. Elles figurent aussi dans la "preview" de Summerfield. Outre le fait que c'est tout bonnement superbe, cela montre aussi que c'est possible... et que l'Allemagne respecte plus son histoire que la France.

A méditer quand on sait qu'en même temps notre très beau pays a fait absolument tout le nécessaire pour que la section "Révolution -mais surtout- Empire" du Musée de l'Armée soit fermée pour le début du bicentenaire, en s'évertuant à faire passer avant des travaux successifs concernant d'autres périodes sans relation aucune de calendrier.

Les salles qui nous intéressent sont touchées par une réouverture progressive en 2009 et 2010. Nul doute que tout sera fin prêt pour le bicentenaire de la chute de l'Empire.

Pour finir, après vous avoir derechef recommandé d'acheter cet ouvrage, je reviens m'appuyer sur sa couverture, qui représente une batterie saxonne en action à la bataille de Gross-Beeren le 23 Août 1813.

Nos pauvres artilleurs semblent avoir du souci car leur pièce vient de perdre une roue... Cela m'a rappelé une "tranche de vie" tirée de mes souvenirs d'un remake relatif, lesquels, relevant d'une autre rubrique, sont mel ici :

<http://planete-napoleon.com/docs/2002.GrossBeeren.pdf>